

Święto OKiR



Tekst z obchodów Jubileuszu OKiR

"JUBILEUSZ 70 - LECIA DOMU KULTURY

08.11.1949 - 08.11.2019

Dokładnie w dniu jutrzejszym mija 70 lat od momentu powstania w Grodkowie Domu Kultury. We wtorek 8 listopada 1949 roku rozpoczął działalność w naszym mieście Powiatowy Dom Kultury Związków Zawodowych, utworzony z istniejącej od 1946 roku międzyzakładowej świetlicy. Przez pierwsze pięć lat instytucja działała w kilku pomieszczeniach ratusza skąd w 1954 roku przeniesiono ją do tego budynku przy ul. Hanki Sawickiej (obecnie Kasztanowa 16) gdzie funkcjonuje do dnia dzisiejszego. Pierwszym kierownikiem placówki był pan Stefan Renes, a pierwszymi sekcjami: Sekcja Teatralna, 40-osobowy chór oraz sekcje pingpongowa i szachowa. Od samego początku działała również sekcja czytelnicza bowiem w strukturach domu kultury znajdowała się biblioteka z liczącym ok. 8 tys. tomów księgozbiorem. Już na początku swojej działalności, w roku 1950 grodkowska biblioteka została wyróżniona na szczeblu wojewódzkim za stosowanie ciekawych form pracy z czytelnikami. Pierwszym jej kierownikiem była pani Stanisława Keplinger.

Początkowe lata istnienia Domu Kultury są okresem szczególnie ożywionej działalności zespołu teatralnego. W swym repertuarze zespół miał takie sztuki jak *Moralność Pani Dulskiej* G. Zapolskiej, *Mąż i Żona*, *Pan Jowialski*, *Zemsta*, A. Fredry, *Niemcy* L. Kruczkowskiego, *Grzech* S. Żeromskiego, *Balladyna* J. Słowackiego i wiele, wiele innych. Wystawiane sztuki były reżyserowane przez kierownika placówki Stefana Renesa a później przez Antoniego Ferckiego, zawodowego aktora przyjętego do Domu Kultury na etat instruktora artystycznego. Grodkowski zespół teatralny występował nie tylko na własnym terenie ale i w powiatach sąsiednich, a nawet na scenie teatru opolskiego.

W tym początkowym okresie w Domu Kultury działały również inne zespoły. Obok wspomnianego wcześniej chóru, który już na start zajął w konkursie wojewódzkim drugie miejsce, powstały także dzięki pracy Aleksandra Kwiatkowskiego - kwartet męski i żeński zespół muzyczny oraz dzięki pani Zofii Korakiewicz zespół taneczny. Większość członków tych sekcji wywodziła się z istniejącego przy Domu Kultury ogniska muzycznego. Z czasem i te zespoły cieszyły się ogromnym uznaniem w skali województwa.

W roku 1954 Powiatowy Dom Kultury otrzymał imię Józefa Elsnera w związku z setną rocznicą jego śmierci. W latach pięćdziesiątych odnotowujemy rozszerzenie i wzbogacenie form artystycznego

działania. Powstają między innymi teatr baśni, kolejny zespół estradowy i prowadzony przez polonistę miejscowego Liceum - Józefa Żurawickiego teatr poezji. Startuje również z działalnością radiowęzeł emitujący rozrywkowy program przygotowywany przez młodych bywalców domu kultury. W latach sześćdziesiątych rozpoczęły działalność następane koła zainteresowań: plastyczne, fotograficzne i filmowe, a także kursy gotowania i szycia. 1 stycznia 1976 roku następuje kolejna zmiana nazwy instytucji - powstaje Miejsko-Gminny Dom Kultury.

Ostatnia reorganizacja firmy to rok 1993, w którym połączono Dom Kultury z Ośrodkiem Sportu i Rekreacji a instytucji nadano do dziś obowiązującą nazwę Ośrodek Kultury i Rekreacji. Aktualnie w skład naszej jednostki wchodzi: Dom Kultury, Kino, Stadion Miejski, Hala Sportowa, nieczynny niestety Basen Kąpielowy, Kort Tenisowy i Centrum Rekreacji w Więcmierzycach...

Na przestrzeni tych wszystkich lat obok codziennej pracy w tematycznych sekcjach Domu Kultury instytucja była organizatorem lub współorganizatorem ogromnej ilości imprez o przeróżnym charakterze. Część z nich - tych cyklicznych, przetrwała do dnia dzisiejszego. Są to przede wszystkim dwa projekty: DNI ELSNEROWSKIE i MUZYCZNA JESIEŃ. Co ciekawe w obu przypadkach rozpoczęto organizowanie tych różnych muzycznie wydarzeń w roku 1969, więc dokładnie 50 lat temu. W związku z koncertami elsnerowskimi gościliśmy w Grodkowie artystów światowego formatu takich jak np. Halina Czerny Stefańska, Konstanty Kulka, Wanda Wiłkomirska czy Janusz Olejniczak. Z kolei na Muzycznej Jesieni debiutowali m.in. Lady Pank, TSA, Kamil Bednarek, Ewelina Lisowska, a w jury zasiadali znani muzycy jak choćby Paweł Kukiz .

Z kronikarskiego obowiązku należy dodać, że w przypadku Dni Elsnerowskich pomysłodawcą imprezy było Towarzystwo Miłośników Ziemi Grodkowskiej, a Muzyczną Jesień rozpoczęto pod patronatem Związku Młodzieży Wiejskiej lecz z inicjatywy kilku członków grodkowskich zespołów muzycznych. Oczywiście od początku w realizacji tych projektów miał swój znaczący udział Dom Kultury, który po pewnym czasie zaczął organizować je już samodzielnie.

W latach osiemdziesiątych ubiegłego wieku prężnie działał założony spontanicznie przez miejscowych społeczników i pracowników DK klub „Forum”. Był on pomysłodawcą i realizatorem wielu ciekawych inicjatyw kulturalnych takich jak „Biesiada Kulturalna” czy turystycznych jak „Z kamerą w plecaku”... Lata 80' i 90' to także wielka popularność dyskotek - młodzież niemal w każdą sobotę i niedzielę oblegała Dom Kultury. To czasy kiedy jeszcze odtwarzano muzykę z magnetofonów szpulowych i płyt winylowych... całkowicie inny klimat... W latach 90' jak wcześniej wspomniałam firma otrzymała do dziś obowiązującą nazwę Ośrodka Kultury i Rekreacji. Nadeszła epoka nowego dyrektora, obecnego tu Stanisława Wieczorka, który był szefem jednostki rekordowo długo bo aż 23 lata (od roku 1993 do roku 2016).

Do tego wszystkiego mogę tylko dodać, że jesteśmy dumni z faktu, iż przez te lata potrafiliśmy rozpoznać oczekiwania i zainteresowania naszych mieszkańców. Jesteśmy dumni z faktu współpracy z niemalże wszystkimi firmami, organizacjami, szkołami czy też klubami sportowymi. Zawsze staraliśmy się tworzyć jak najlepsze warunki pozwalające na atrakcyjne i interesujące spędzania czasu wolnego . Była też dla nas zawsze ważna aktywność samych zainteresowanych. Wiele imprez, sekcji czy też kół tematycznych powstawało właśnie z oddolnej inicjatywy mieszkańców..."

Marek Kwiatkowski